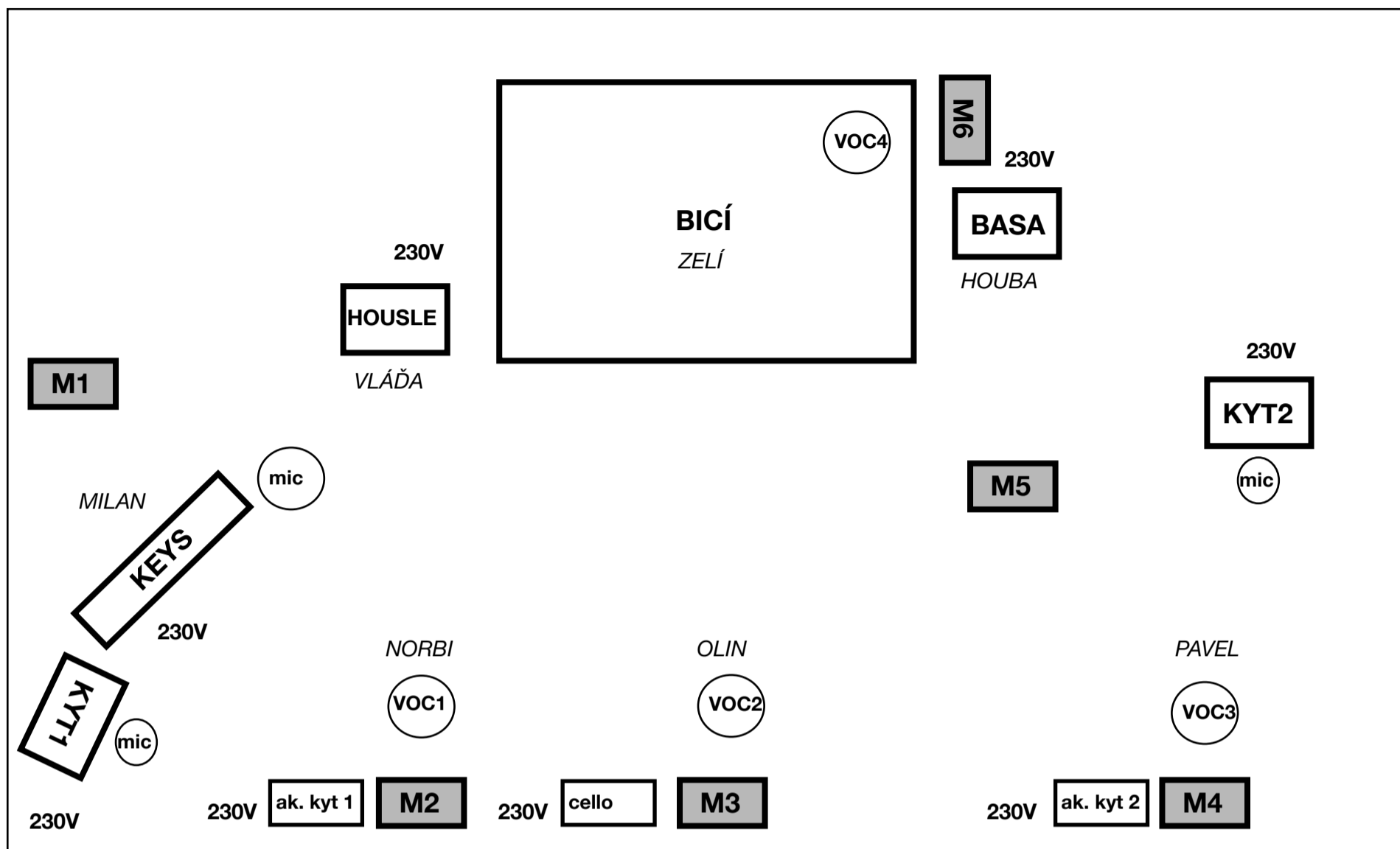


POČTA PETRU SKOUMALOVI



INPUT LIST:

1. kick
2. snare drum
3. TOM 1
4. FTOM
5. BASS - XLR - HOUBA
6. CELLO - XLR
- 7- HOUSLE - XLR - VLÁĎA
8. AKORDEON / KLARINET - mic kondenzator
9. Kytara 1 - mic - SM 57 - NORBI
10. AK Kyt - DIBOX - NORBI
11. Kytara 2 - mic - SM 57 - PAVEL
12. ak.kytara 1 - DI BOX - COMP -PAVEL
13. VOC1 - SM 58 - NORBI
14. VOC2 - SM 58 - OLIN
15. VOC3 - SM 58 - PAVEL
16. VOC4 - SM 58 - ZELÍ
17. KEYS - L - MILAN
18. KEYS - R - MILAN
19. VOC2 - Olin - duplicate

ZVUK:

preferujeme ANALOGOVÝ MIX PULT

digitální pouze 96 kHz / 24 bit - nikdy FOH tablet / laptop !!!

1 x hall

1 x tap delay

4 x compressor

odposlechy: 6x monitor - 6 cest

P.A. mimo jeviště (podium)

(tzn. bedny mimo plochu, na které stojí kapela)

SVĚTLA:

standardní - spíš divadelní svícení = bez velkých a prudkých změn

PODIUM:

rozměry - min. 6 x 4m

4 židle bez područek

KONTAKT NA ZVUKAŘE:

Tomáš Jakl - tomas@100promotion.net, 608 820 513

kontakt - agentura:

management - Šimon Kotek - booking@100promotion.net, +420 777633158